

Universitatea din Oradea

Punct final în patru proiecte importante

Universitatea din Oradea pune punct la nu mai puțin de patru proiecte derulate prin Fondul de Dezvoltare Instituțională (FDI). Unul a privit eficiența învățământului superior, altul dotarea unor laboratoare, altul antreprenoriatul și ultimul cercetarea nanomaterialelor.

Conferința de închidere a proiectelor a avut loc ieri, de la ora 13.00, în sala de conferințe a Bibliotecii Universității din Oradea. Au participat directorii celor patru proiecte, Ligia Burtă, Vesselenyi Tiberiu, Vasile Aurel Căuș și Vasile Laslo.

„În cadrul proiectului pe care l-am condus și prin care am încercat să promovăm Universitatea din Oradea au fost vizati 3.000 de elevi din 32 de licee din 4 județe: Sălaj (7 licee), Satu Mare (6 licee), Maramureș (6 licee) și Bihor (13 licee). S-au parcurs 3.500 de kilometri. A fost un proiect frumos, colorat, cu o participare activă. Pentru Universitatea din Oradea acest proiect a fost un mare pas înainte”, a spus Ligia Burtă, directorul proiectului „Creșterea capacității instituționale prin eficientizarea accesului la învățământul superior la Universitatea din



Valoarea celor patru proiecte este de 661.000 de lei

Oradea”. Proiectul s-a întins pe 6 luni și a avut un buget de 211.000 de lei.

Prof. univ. dr. Vesselenyi Tiberiu a vorbit despre proiectul pe care l-a coordonat, „Cercetare de excelență la Universitatea din Oradea în domeniul nanomaterialelor”, un proiect cu o finanțare de 91.000 de lei.

„În cadrul proiectului am reușit să dotăm câteva laboratoare cu materiale și să facem mai multe sesiuni de training”,

a spus, printre altele Vesselenyi Tiberiu.

Despre „Laboratorul didactic de monitorizare a vulnerabilității unor culturi horticoale și evidențierea unor markeri de stres la efectele schimbărilor climatice”, un proiect în valoare de 275.000 de lei, a vorbit directorul de proiect – conf. univ. dr. Vasile Laslo, iar despre „Antreprenor pentru România”, proiect în valoare de 84.000 de lei, directorul de

proiect conf. univ. dr. Vasile Aurel Căuș.

Bugetat de Ministerul Educației Naționale, Fondul de Dezvoltare Instituțională are ca scop susținerea proiectelor de dezvoltare instituțională de la nivelul universităților de stat din România, în vederea creșterii capacității instituționale și a îmbunătățirii calității sistemului național de învățământ superior.

■ Vasilică ICHIM

Workshop TopFormalis Teatrul de umbre, balans între lumină și întuneric

Asociație pentru Educație și Formare „TopFormalis” din Oradea organizează marți, 18 decembrie, workshop-ul cu tema „Teatrul de umbre, balans între lumină și întuneric”.

Evenimentul va avea loc între orele 16.00-19.00 și se va desfășura la Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Oradea, etajul II, Sala 8 – „Cuibul Democrației”. Workshop-ul se adresează tuturor elevilor, studenților, părinților, profesorilor și celor interesați să se familiarizeze cu noi metode și mijloace de învățare, respectiv modalități de realizare a activităților de acest tip.

Evenimentul face parte din Proiectul „Clubul Prietenilor TopFormalis” inclus în Calendarul activităților educative județene Bihor.

Moderator va fi psihologul Alin Crețu, de la Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Orizont” Oradea, structura Tileagd. Nu se percep taxe de participare, dar cei care vor veni sunt încurajați să facă donații către Asociația TopFormalis. Termenul limită pentru înscriere este 16 decembrie. Mai multe informații se găsesc pe blogul TopFormalis.

■ R.C.

Nominalizați-vă profesorul favorit Au mai rămas trei săptămâni

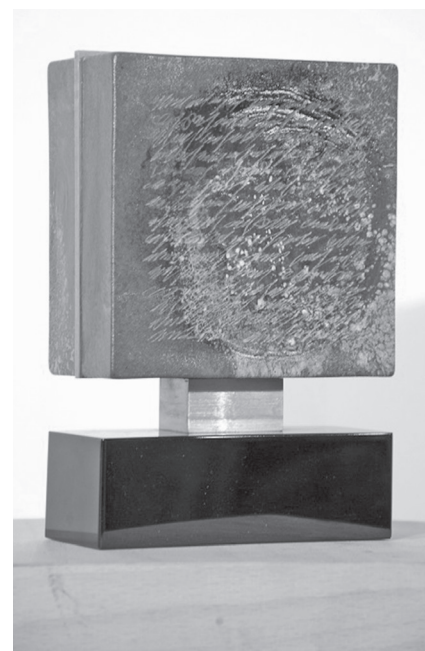
Profesorii și antrenorii din Bihor pot fi nominalizați încă trei săptămâni la Premiul Mentor pentru excelență în educație, ediția 2018

Fundația Pentru Comunitate premiază anual zece profesori și antrenori care au descoperit tineri talentați și au avut grijă de ei la începutul carierei lor. Premiul constă dintr-un trofeu realizat de apreciatul artist Ioan Nemțoi și o sumă în valoare de 8.000 de lei. Gala Premiilor Mentor se va organiza în primăvara anului 2019 la Teatrul Odeon din București.

„Dorim să atragem atenția opiniei publice asupra acelor profesori și antrenori din țară, care au reușit și reușesc să stimuleze copiii talentați, care îi pregătesc pentru a face față competițiilor, care caută în permanență posibilitățile lor de dezvoltare”, susțin organizatorii.

Formularul pentru nominalizare poate fi descărcat de pe pentrucomunitate.ro, site pe care găsiți și informații detaliate cu privire la concurs.

La edițiile precedente din Bihor au fost premiați: Elvira Groza, profesoară



de filosofie, 2016, Lunčan Anița, profesoară de chimie, 2015 și Rend Erzsébet, profesoară de fizică, 2011.

Programul a fost inițiat în 2010 și este organizat de Fundația Pentru Comunitate cu sprijinul financiar MOL România.

■ V.I.

La Baroul Bihor

Omagiu livresc adus Colegiului Național din Beiuș

Miercuri, 5 decembrie 2018, în sala festivă a Baroului Bihor a avut loc lansarea culegerii de poezie „190 de ani – 190 de sonete”, de Pașcu Balaci, consacrată Colegiului Național „Samuil Vulcan” din Beiuș, instituție de învățământ care, în 6 octombrie a.c., a împlinit 190 de ani de la întemeierea sa de către episcopul greco-catolic Samuil Vulcan.

Despre misionul iluminatului episcop Samuil Vulcan care a fondat în acea periferie muntoasă (illa periferia montosa) a Crișanei cel mai vechi liceu românesc din Vestul României, după cel de la Blaj, a vorbit cu dăruire și bine informat episcopul vicar Antoniu Titus Chifor, din partea Episcopiei greco-catolice de Oradea, și care a transmis salutul întregii adunări din partea PS Episcopul Virgil Bercea. Poetul Alexandru Sfârlea a prezentat o cronică interesantă despre „Sonetele Mării Negre”, iar fostul protopop ortodox de Oradea, părintele Dorel Octavian Rusu a prezentat „Epistolele către români de la Sfântul Munte Athos”, citând: „Ai mare grijă la ce bagi în gură/ Dar infinită la ce scoți din ea/ Aceasta este liturghia mea/ Pe care-o dau la toți spre-nvățătură/ Iar boala Lumii de - astăzi, cea mai dură/ Nu-i cancerul, ci-alt fel de piază rea/ Singurătatea e, singurătatea/ Ce rătăcește mintea cea mai pură...”

Au mai luat cuvântul: poetul Lucian Scurtu, care a lăudat gestul poetului Pașcu Balaci de a aminti în Cuvântul înainte al cărților sale de strălucii săi profesori de la liceul din Beiuș, Constantin Butișcă, care a încheiat cu o urare umoristică, urmat de poetul Lucian Munteanu, alias Noru Silvan. Interpretul Alexandru Carțiș, îmbrăcat cu o superbă cămașă de cânepă, rămasă moștenire de suflet de la bunicul său din partea Holodului, a interpretat cu aplomb și simțire românească deosebită mai multe colinde de Crăciun. Lăudabilă este inițiativa prof. Victor Albu, de la Școala gimnazială nr. 16, de a se prezenta la evenimentul literar, dar și cu valențe istorice, cu un grup de elevi pasionați de istorie. O surpriză plăcută a fost prestația deosebită a corului bărbătesc „Traian Moșoiu”, care a interpretat cântece patriotice și colinde la începutul manifestării. În final, mulțumind numeroasei audiențe din sala festivă a Baroului Bihor, autorul Pașcu Balaci a acordat autografe pe cele două cărți de sonete dedicate liceului din Beiuș în revista căruia a publicat primele sale poezii în anul 1971.

■ Cronicar

Concert vocal-simfonic dedicat Centenarului „Colind românesc”

Fundația Deo Gloria din Oradea, în colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Bihor și Filarmonica de Stat Oradea, organizează sâmbătă, 15 decembrie, de la orele 19.30, la Filarmonica de Stat din Oradea, concertul vocal-simfonic „Colind românesc”. Concertul va cuprinde lucrări de Timotei Popovici, Gheorghe Cucu, Vincențiu Fântână, Iovan Miclea, Nicolae Moldoveanu, Teodor Caciora, Sebastian Țună, Cristian Bence-Muk. Soliști: soprana Maria Duțu, tenorul Emanuel Nicoară, basul Mădălin Claudiu Baban. Dirijor: Ovidiu Niculaș. Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile. ■