

Festivalul Internațional „Capitala Muzicală”, la Sibiu

Vivere și-a demonstrat din nou clasa

La Sibiu, a avut loc, weekendul trecut, cea de-a VIII-a ediție a Festivalului Internațional „Capitala Muzicală”. Membrii Asociației Vivere, Oradea, au participat, și în acest an, fiind prezenți la toate cele opt ediții, pregătiți să facă față competiției.

Timp de trei zile, Sibiu devine, an de an, o capitală muzicală autentică pentru cei mai talentați copii și tineri la cele patru secțiuni de concurs: folk, folclor, muzică clasică și muzică pop, vocal și/sau instrumental.

În acest an, copiii - concurenți din toată țara -, au urcat pe scena amenajată în fața Centrului Cultural Lira, pentru a demonstra juriului, format din personalități marcante ale muzicii românești, calitățile lor artistice.

În ziua Galei, Mircea Prodea, organizatorul și directorul festivalului, a reușit să ia prin surprindere delegația Star Vivere, invitând-o pe scenă, în deschiderea Galei, pe președinta Asociației - prof. Valeria Dinu Mișcuția, pentru a-i dărui un tort, cu ocazia aniversării zilei sale de naștere din 21 august, dar și pentru cele opt prezențe consecutive, unice, în istoria festivalului, respectiv pentru cei 20 de ani de activitate Vivere.

Așa cum ne-a obișnuit, și de această dată, Vivere s-a întors de la Sibiu cu laurii trofeelor



Vivere s-a întors de la Sibiu cu laurii trofeelor pe grupă, dar și cu alte însemnate premii

pe grupă, dar și cu alte însemnate premii.

Palmaresul Asociației Vivere arată astfel: Briana Fora Haiduc - Trofeul categoriei 4-6 ani; Maya Siladi - Trofeul categoriei 7-8 ani; Csaszar Ania Karina - Trofeul categoriei 9-10 ani; Dania Micula - Premiul I; Csaszar Timea - Premiul I; Cezi & Maya - Premiul I - Secțiunea grupuri mici; Csaszar Sisters - Premiul I - Secțiunea grupuri mari; Oana Ilaria Unguraș - Premiul II; Cezara Teodora Găvruta - Premiul II; Iris Toth - Premiul II; Iulia Andreea Cioflan - Mențiune; Maria Ropotean - Mențiune și Giulia Bor-

ciu - Premiul Special. Briana Fora Haiduc, superba noastră steluță de la Next Star, care a reușit incredibilă performanță de a aduna peste două milioane de vizualizări pe youtube a mai câștigat încă două premii: Premiul de Popularitate, oferit de Luminița Anghel, și Premiul Bobocul Pozitiv.

Totodată, Premiul Radio Cluj, obținut de Cezara Găvruta, Premiul Dana Dorian, obținut de Maya Siladi și Premiul Radu Nechifor, obținut de Dania Micula, se alătură celorlalte premii Vivere, întregind tabloul unui grup care are un singur scop, atins întotdeauna cu multă muncă și

abnegație: Performanța!

Festivalul Internațional „Capitala Muzicală” a apărut la Sibiu în 10 mai 2012, din dorința de a descoperi și promova copiii și tinerii talentați, dar și de a stimula cele mai valoroase prezențe, asigurând un cadru propice pentru evoluția într-un concurs desfășurat în condiții de spectacol televizat a tuturor tinerilor interpreți.

Festivalul face parte din Programul Educațional Internațional „Viața la pozitiv”, aflat în organizarea Asociației „Positive Life” și a Liceului Tehnologic „Independența” din Sibiu.

■ L. IONAȘ

La 200 de ani de la moartea lui Ion Budai Deleanu

Audiobook cu textul complet al „Țiganiadei”

Cu prilejul comemorării a 200 de ani de la moartea lui Ion Budai Deleanu, Episcopia Greco-Catolică de Oradea a lansat, luni seara, un audiobook cu textul complet al „Țiganiadei”.

Inițiativa realizării audiobookului aparține Episcopiei Greco-Catolice de Oradea, în colaborare cu Cristian Bădiliță, cel care a realizat și varianta modernizată a textului original al lui Ion Budai Deleanu.

„Cu prilejul comemorării morții lui Ion Budai Deleanu, survenită la Lemberg, în Ucraina actuală, pe 24 august 1820, Episcopia Greco-Catolică de Oradea, sub patronajul Preasfinției Sale Virgil Bercea, a realizat un audiobook cu textul complet al Țiganiadei, în varianta modernizată a lui Cristian Bădiliță, care este și inițiatorul proiectului. Începând cu data de 24 august 2020, audiobookul este în ac-

ces liber pe YouTube (Pagina oficială de YouTube a Episcopiei Greco-Catolice de Oradea). El însumează peste șase ore de înregistrare”, anunță, pe site-ul Episcopiei Greco-Catolice de Oradea, Eugen Ivuț, Secretar Episcopal. Lansarea a avut loc luni, 24 august, de la ora 19.00, în curtea Seminarului Greco-Catolic, în prezența lui Cristian Bădiliță și a PS Sale Virgil Bercea. Evenimentul a debutat cu o slujbă de parastas, oficiată de către Preasfinția Sa Virgil Bercea, episcopul greco-catolic de Oradea, alături de un sobor de preoți. „Editorul Cristian Bădiliță face un serviciu public acestei opere literare, de început impetuos al literaturii române vechi și literaturii autohtone. Prin versiunea modernizată a „Țiganiadei”, transpusă într-o limbă clară, accesibilă și curgătoare, fără a trăda esențialul, conținutul, ideile, intriga, forma rimată, dezideratul editorului a fost să limpezască această

capodoperă, să îi redea cursivitatea. A „tradus” mulți termeni de neînțeles pentru majoritatea cititorilor de astăzi, a modernizat topica și formele vechi lexicale, păstrând stilul și savoarea limbii lui Ion Budai-Deleanu”, mai transmite reprezentanții Episcopiei. Lectura aparține actriței Gabriela Codrea, procesare și editare audio, Ovidiu Lazăr, responsabil de proiect fiind Rodica Indig. Printre cei prezenți la eveniment s-au numărat: părintele Mihai Vătămănelu, vicar general, părintele Antoniu Chifor, vicar responsabil cu preoții, preoți din cadrul Seminarului Teologic, Florin Birta, viceprimarul orașului Oradea, profesori ai Liceului Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea, studenți teologi, precum și simpli cetățeni. Ion Budai Deleanu (1760-1820) este unul dintre cei mai importanți și compleți scriitori români. Lingvist, istoric, jurist, poet și traducător, el aparține faimoa-



sei mișcări culturale a românilor din Transilvania cunoscută sub numele de „Școala Ardeleană”. Mai puțin cunoscută e formația lui teologică, mai întâi la vestitele „Școli ale Blajului”, apoi la Seminarul teologic și la Universitatea din Viena. Din cauza interzicerii abuzive a Bisericii Greco-Catolice de către regimul comunist, în 1948, apartenența autorului Țiganiadei la această Biserică a fost trecută sub tăcere.

■ L. IONAȘ

Bacalaureat. Proba obligatorie a profilului Trei candidați eliminați din examen

Marti, 25 august, s-a desfășurat proba obligatorie a profilului din cadrul examenului de Bacalaureat - sesiunea august - septembrie 2020. În județul Bihor, dintre cei 871 de candidați înscriși (791 la Matematică, respectiv 80 la Istorie), s-au prezentat 714 candidați.

Potrivit Inspectoratului Școlar Județean Bihor, de la proba de ieri au absentat 157 candidați. Niciun candidat nu a fost înregistrat cu temperatura peste 37,3 grade Celsius. Totodată, niciun candidat nu a susținut examenul cu subiectele de rezervă.

„Au fost eliminați pentru tentativă de fraudă trei candidați: de la Colegiul Tehnic „Mihai Vi-teazul” Oradea, Liceul Tehnologic nr. 1 Salonta și Colegiul Tehnic „Alexandru Roman” Aleșd. Aceștia nu vor mai avea dreptul de a participa la următoarele două sesiuni ale examenului de Bacalaureat”, a anunțat ISJ Bihor.

Celelalte probe se vor desfășura conform următorului calendar: azi, 26 august, proba la alegere a profilului și specializării; mâine, 27 august, proba la Limba și literatura maternă.

Echivalarea și recunoașterea competențelor lingvistice și digitale se vor derula în zilele de 28 și 31 august, respectiv 1 septembrie. În acest sens, comisiile de bacalaureat din unitățile de învățământ liceal vor calcula mediile candidaților și vor asigura echivalarea/recunoașterea nivelurilor de competență la probele de profil din cadrul examenului național de bacalaureat (2020), potrivit metodologiei specifice.

Afișarea primelor rezultate înregistrate la probele scrise va avea loc în data de 2 septembrie (până la ora 12.00) și va fi urmată de etapa depunerii contestațiilor, în aceeași zi, în intervalul orar 14.00 - 20.00.

La fel ca în prima sesiune, rezultatele elevilor vor fi publicate prin anonimizarea numelui și a prenumelui, în conformitate cu prevederile specifice în vigoare (Regulamentul general privind protecția datelor - RGPD).

Contestațiile pot fi depuse atât în format fizic, cât și electronic. În acest caz, candidații completează, semnează și depun/transmit electronic inclusiv o declarație-tip în care se menționează faptul că au luat cunoștință că nota acordată ca urmare a soluționării contestației poate modifica, după caz, nota inițială, prin creștere sau descreștere. Pentru candidații minori, declarația-tip este semnată și de către părinții/reprezentanții legali ai acestora.

Rezultatele finale, după soluționarea contestațiilor (3-4 septembrie), vor fi comunicate sâmbătă, 5 septembrie.

■ R.C.

Se redeschid teatrele și restaurantele

Astăzi se decide

Premierul Ludovic Orban a anunțat că astăzi va avea loc o ședință a CNSU, urmând să fie stabilite reguli pentru campania electorală și cum se va derula ziua alegerilor. În ședință se va discuta și despre redeschiderea teatrelor și restaurantelor.

În ședința Comitetului Național pentru Situații de Urgență (CNSU) urmează să fie stabilite reguli pentru campania electorală și în care va fi aprobat ordinul comun al Ministerului Sănătății, MAI, AEP care stabilește măsuri de protecție în ziua votului, dar și redeschiderea restaurantelor și teatrelor. Premierul a mai spus că tot miercuri va avea o întâlnire cu asociațiile din industria HoReCa. Data de la care se vor redeschide restaurantele ar fi, cel mai probabil, 1 septembrie.

■ R.C.