

Cinci expoziții temporare vernisate la inaugurare

# Noul sediu al Muzeului, deschis vizitatorilor

După 10 de ani de pauze, tratative, lucrări și emoții, primele săli expoziționale din noul sediu al Muzeului Țării Crișurilor au fost deschise oficial. La evenimentul în cadrul căruia președintele CJ Pásztor Șandor a promis că mutarea definitivă a exponatelor va fi posibilă în maxim un an, au fost prezenți senatori și deputați, reprezentanți ai Ministerului Culturii, ai Prefecturii și Consiliului Județean Bihor, dar și ai Primăriei Debrețin.

Secretarul de Stat în Ministerul Culturii Alexandru Pugna, episcopii Sofronie Drinsec, Virgil Bercea și Laszlo Bocskei, parlamentarii Cornel Popa, Szabo Odon și Sorin Ioan Roman, prefectul Claudiu Pop, președintele CJ Pásztor Șandor, vicepreședinții CJ Traian Bodea și Ioan Mang, primarul Debreținului, László Papp, precum și Maurizio Passerotti, consul onorific al României în Trentino Alto Adige (Italia), au fost printre invitații de seamă care au onorat cu prezența evenimentul inaugural.

„Astăzi introducem în circuitul cultural o parte din noul sediu al Muzeului Țării Crișurilor prin cele cinci expoziții pe care le vernisăm. Un circuit care nu se va întrerupe aici, ci va continua prin găzduirea altor expoziții temporare”, a spus directorul muzeului Aurel Chiriac. „Iată că după 10 ani de lupte, revenim firesc în peisaj, revenim la normalitate”, a mai spus Aurel Chiriac, mulțumind totodată celor care i-au sprijinit demersul în tot acest timp. El a amintit cum, în anul 2006, după ce s-a decis retrocedarea Palatului baroc, miniștrii Mona Muscă (Cultură) și Theodor Atanasiu (Apărare) au venit la Oradea și au decis ca sediul vechii garnizoane să revină muzeului. Un sprijin în acest sens a avut și Cornel Popa, iar decizia oficială cu privire la sediul garnizoanei a fost gata în 6 luni. În cei 11 ani care au urmat însă, soarta noului sediu al muzeului a stârnit discuții, tergiversări și emoții. Până la sosirea actualei conduceri a Consiliului Județean Bihor.



S-au deschis primele cinci săli din noul sediu al Muzeului

„Această propoziție, revenirea la normalitate explică totul (n.r. Revenirea la normalitate a fost egida sub care s-au desfășurat manifestările orădene prilejuite de Ziua Internațională a Muzeelor). Credem că este necesar să creăm un spațiu care să reprezinte mai mult decât un muzeu al orașului sau al județului. Un spațiu care să fie un punct de referință în această regiune a Europei”, a spus Pásztor Șandor. Președintele Consiliului Județean a mai precizat că se bucură să vadă că acest mesaj a fost corect înțeles, dovadă fiind faptul că la inaugurarea unei părți a noului muzeu se vernisează două expoziții internaționale: una din Republica Moldova și una din Ungaria.

„Clădirea este în perfectă stare. În 10 luni vom avea totul finalizat, inclusiv la nivel de mobilier interior”, a dat asigurări Pásztor Șandor.

Secretarul de Stat în Ministerul Culturii, Alexandru Pugna, a ținut să felicite investiția autorităților județene. „Este minunat faptul că autoritatea locală a înțeles ce înseamnă să investești în cultură”, a spus acesta, afirmatie întărită și de primarul Debreținului László Papp, care a declarat

că: Investiția în cultură nu înseamnă doar o ridicare a unei comunități, ci și stabilirea unei legături între mai multe comunități”. Primarul Debreținului a mai declarat că se bazează pe colaborarea instituțional-culturală dintre Oradea și Debrețin, în demersul de a transforma Debreținul în Capitala Culturală Europeană, în 2023.

## Cinci expoziții de referință

Deschiderea parțială a noului sediu a însemnat vernisarea a cinci expoziții deosebite, trei românești: Donația Iosif Fekete (colecția Muzeului Țării Crișurilor); Pictori și sculptori orădeni din colecțiile Muzeului Țării Crișurilor (1950-1980);

Retrospectiva graficianului Nistor Coita (1943-2013) (realizată în parteneriat cu Muzeul de Artă Contemporană a României din București) și două internaționale: Imaginea lumii țesute în lână: scoarțe din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău (Republica Moldova); Etnographica – Reprezentări grafice ale portului popular din colecția Muzeului Déri din Debrecen (Ungaria). Imaginea lumii țesute în lână: scoarțe din patrimoniul Muze-

ului Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, le oferă orădenilor șansa de a admira scoarțe (covoare populare) din secolul XVIII și XIX, introduse în patrimoniul mondial UNESCO. Scoarțele sunt o mărturie a spiritualității populare și cuprind motive vegetale, definitorii în Basarabia și motive sacre: simbolul crucii și prescurei, pomul vieții cu trei vârfuri, prin care sufletul urcă în Rai, motivul spicului de grâu, care simbolizează legătura cu pământul, motivul apei, urma boilor și a cailor, drumul morților, bărbatul înfățișat cu aripi, ca semn al continuității spiritului uman.

Etnographica – Reprezentări grafice ale portului popular din colecția Muzeului Déri din Debrecen (Ungaria) le oferă ocazia orădenilor de a admira porturi descoperite în majoritatea zonelor din Ungaria. Expoziția cuprinde piese originale și reprezentări grafice, porturi complete, dar și elemente de port tradițional, punctul de atracție fiind o curea din piele care datează din anul 1817.

Expozițiile din noul sediu pot fi vizitate gratuit în această seară, în cadrul evenimentului Noaptea Muzeelor.

■ **Andreea COSTEA**

CET Oradea

## Ziua porților deschise

Societatea Termoficare Oradea organizează joi, 25 mai, între orele 10.00 - 19.00, Ziua Porților Deschise - CET Oradea 2017.

„Am rezervat o zi specială în care participanții la eveniment vor afla mai multe informații despre trecutul și perspectivele producătorului și furnizorului de energie termică din Municipiul Oradea și despre preocupările declarate public de a oferi soluții eficiente pentru oameni și pentru medii înconjurător”, se menționează într-un comunicat al Termoficării Oradea. Prin această acțiune, societatea de termoficare dorește să le arate orădenilor „cea mai mare investiție de profil din România, în cea mai modernă centrală din această parte a Europei, de care beneficiază în prezent aproximativ 145.000 de consumatori din Municipiul Oradea și localitatea Simmartin”. Evenimentul se va desfășura joi, 25 mai 2017, în intervalul orar 10.00-19.00 și va cuprinde un tur al instalațiilor din vechea și noua centrală termoelectrică. Pentru cei care doresc să participe la eveniment, Termoficare Oradea va pune la dispoziție autobuze de transport gratuit, cu plecare din oră în oră din Piața Unirii, începând cu la ora 10.00 și până la ora 18.00.

Pentru informații suplimentare sau pentru programarea grupurilor, cei interesați pot suna la numărul TelVerde 0 800 070 800 (număr apelabil gratuit din toate rețelele fixe și mobile).

Aeroportul Oradea

## Transport pentru pasagerii din Transilvania

Aeroportul Oradea va lansa, săptămâna viitoare, un serviciu de transfer de la și spre Oradea pentru pasageri din Cluj-Napoca, Arad, Satu Mare și Zalău.

Consiliul Județean Bihor și Aeroportul Internațional Oradea, împreună cu agenția de turism Alis Holidays, va lansa joi, 25 mai, serviciul de transfer către și de la aeroport „Transfero”. La eveniment vor participa reprezentanți ai companiilor aeriene, agențiilor de turism, hotelurilor și ai autorităților locale. „Acest serviciu de transferuri rutiere regulate este pus la dispoziție de către aeroport în parteneriat cu agenția de turism Alis Holidays prin intermediul platformei „Transfero”. Prin sistemul „Transfero” se pot face rezervări la cursele regulate efectuate, conform unui grafic de circulație prestabilit, care permite conectarea cu destinațiile oferite de către Aeroportul Internațional Oradea, facilitând accesul pasagerilor din Transilvania la Aeroport”, a anunțat Aeroportul Oradea. Traseele acoperă întreaga Transilvanie, având un program adaptat curselor aeriene, în funcție de orele de zbor, și vor acoperi 24 ore/zi – 360 zile pe an. Transferul către/de la Aeroportul Internațional Oradea se va face către destinațiile: Cluj-Napoca, Arad, Satu Mare și Zalău. ■ **R.C.**

Luni, la Biblioteca Județeană

## Totul despre bursele în SUA

Amfiteatrul Bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai” va fi luni, 22 mai, de la ora 12.00, gazdă a două prezentări, pentru liceeni și studenți organizate de Romanian – US Fulbright Commission, Ambasada SUA și Education USA.

Prima prezentare se va desfășura de la ora 12.00 la 12.45, se va intitula „Oportunități de studii universitare în SUA” și va fi destinată liceenilor. A doua prezentare va avea loc între ora 13.00 și 13.45, se va numi „Oportunități de studii postuniversitare în SUA și aplicațiile independente” și va fi rezervată studenților, cercetătorilor și cadrelor didactice universitare. ■ **V.I.**

Ceremonial militar-religios la Oradea

## Ziua eroilor

Ziua Eroilor va fi marcată la Oradea printr-un ceremonial militar și religios, care va avea loc joi, 25 mai, începând cu ora 09.00, la Biserica Militară „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe” și Capela Municipală din Cimitirul Municipal „Rulikowski” Oradea.

Programul debutează la ora 09.00 cu Sfânta Liturghie de Înălțare a Domnului, săvârșită la Biserica Militară „Sfântul

Mare Mucenic Gheorghe”, după care participanții se vor deplasa în alai spre Cimitirul Municipal, la Capela Municipală. Ceremonialul va începe cu prezentarea onorului, salutul drapelului de luptă și a detașamentului de onoare și intonarea Imnului național al României. Înainte de slujba de pomenire a Eroilor Neamului se va ține un moment de reculegere în semn de cinstire și pomenire pentru aceștia. Alocuțiuni privind semnificația

Zilei Eroilor vor fi rostite de către prefectul Claudiu Pop și de către președintele Asociației Naționale Cult Eroilor „Regina Maria” - filiala Bihor, col. (rz) ing. Dan Poinar. După discursuri va urma momentul de rostire solemnă a numelor Eroilor români căzuți în Primul Război Mondial. Ceremonialul va continua cu festivitatea depunerii de coroane, jerbe și buchete de flori, succesiv, la: Monumentul „Vulturul” al Eroilor Români căzuți în Pri-

mul Război Mondial, Monumentul Eroilor Români căzuți în al Doilea Război Mondial, Mormintele Eroilor Români căzuți în Revoluția din Decembrie 1989, Monumentul Eroilor Ruși căzuți în al Doilea Război Mondial și Monumentul Militarilor Unguri căzuți în Primul și al Doilea Război Mondial. Ceremonialul se va încheia cu defilarea detașamentului de onoare și onorul muzicii militare. ■