

Filarmonica de Stat Oradea

Medalion Mendelssohn

Concertul din această seară, de la ora 19.00, al Orchestrei Filarmonicii de Stat Oradea este dedicat compozitorului Felix Mendelssohn-Bartholdy, fiind propuse spre audiere trei compoziții de mare frumusețe: uvertura Ruy Blas, Concertul pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64, și Simfonia a II-a „Lobgesang” în Si bemol major.

Prima lucrare, uvertura Ruy Blas, a fost compusă de Felix Mendelssohn-Bartholdy în 1839, la solicitarea Fondului Teatral de Pensii din Leipzig. Va urma Concertul pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64, una dintre cele mai frumoase creații ale literaturii violonistice, „prin noblețea și plasticitatea conturului fermecător al fluxului melodic, printr-o armonioasă îmbinare a virtuozității de o rară expresivitate cu o fină cantabilitate”. Solistul invitat, Nicolas Köeckert, este un violonist german de excepție (n. în 1979 la München), care și-a câștigat deja bine meritata apreciere pe plan mondial. A fost primul concurent de origine germană premiat la celebrul Concurs Internațional Ceaikovski din Moscova, pe de altă parte câștigător al altor importante premii internaționale de violonistică (Montreal, St. Petersburg). Predă vioara la Universitatea de Muzică din Viena, dar susține cursuri de măiestrie atât în țara sa natală, cât și în străinătate.



Concertul are loc în această seară, de la ora 19.00

Concertul din această seară se va încheia cu Simfonia a II-a „Lobgesang” în Si bemol major, compusă în 1840, care deși a fost finalizată după Simfonia a IV-a „Italiana”, a fost publicată la zece ani după moartea compozitorului cu această numerotare, din motive editoriale. La interpretarea simfoniei își va aduce aportul Corul Filarmonicii, în pregătirea maestrului Lászlóffy Zsolt, părțile vocale solistice fiind susținute de către artiștii lirici invitați: Gebe-Fügi Renáta - soprană, Valentina Pușcaș - soprană, Daniel Zah - tenor.

Gebe-Fügi Renáta, născută la Cluj-Napoca, a absolvit Colegiul de Muzică „Sigismund Toduță” în anul 2012, apoi a obținut diploma de licență la Academia de Muzică „Gheor-

ghe Dima” din Cluj-Napoca, secția vioară. În anul 2017 a câștigat premiul I la Concursul de interpretare „Mozart”. În prezent, este studentă la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, anul II - canto și violonistă la Opera Maghiară din Cluj-Napoca.

Valentina Pușcaș este studentă în anul III la Facultatea de Arte a Universității din Oradea, secția Interpretare Muzicală - Canto, la clasa lect. univ. dr. Lavinia Cherecheș. În 2015 a câștigat premiul special la Concursul Național de Canto „Sigismund Toduță” și în 2016 premiul pentru Cel mai bun tânăr interpret la Concursul Național al Liedului Românesc „Mariana Nicolesco”. Recent a fost solista unui turneu de 23 de concerte în SUA, alături de

baritonul clujean Geani Brad și corul Deo Gloria dirijat de Ovidiu Niculaș. Tenorul Daniel Zah și-a efectuat studiile la Facultatea de Muzică din cadrul Universității de Vest din Timișoara. În 2007 a câștigat premiul I la Concursul „Sabin Drăgoi” din Timișoara și la Concursul din Uzdin, Serbia. Pe lângă activitatea artistică, desfășoară și o bogată activitate didactică ca profesor la Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara. În 2014 obține titlul științific de doctor la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj.

Conducerea muzicală a concertului îi aparține din nou dirijorului permanent al Filarmonicii, maestrul Romeo Rîmbu.

■ R.C.

Îmbrăcăminte confiscată de polițiști Razie în piața din Tinca

Luni, în intervalul orar 08.00 – 13.00, polițiștii din Tinca au acționat în zona pieței agroalimentare din localitate pentru a preveni și combate actele ilicite de comerț, pentru siguranța traficului rutier și pentru menținerea climatului de ordine și liniște publică în rândul comunității locale. În cadrul acțiunii au fost legitimate 52 de persoane, au fost verificate 42 de autoturisme, au fost efectuate controale la 12 societăți comerciale sau persoane fizice, iar pentru neregulile constatate au fost aplicate opt sancțiuni contravenționale, cu amenzi în valoare de 3.340 lei, din care două potrivit prevederilor Legii nr. 12/1990 privind protejarea populației împotriva unor activități comerciale ilicite și șase la O.U.G. nr.195/2002 privind circulația pe drumurile publice. Astfel, la ora 10.00, în piața agroalimentară din Tinca au fost depistate două femei de 53 și 31 de ani din municipiul Oradea și din municipiul Satu Mare, în timp ce efectuau acte de comerț cu bunuri a căror proveniență nu au putut-o dovedi. Polițiștii au descoperit asupra acestora diverse obiecte de îmbrăcăminte fără documente de proveniență, în valoare de 300 lei. Cele două au fost sancționate contravențional conform prevederilor Legii nr.12/1990, cu amendă în valoare de 500 lei fiecare, iar bunurile fără documente justificative au fost ridicate în vederea confiscării. ■

Cea mai importantă competiție de fotbal pentru cei mici Două săptămâni până la start

Unul dintre cele mai mari turnee de fotbal pentru elevi cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani, Cupa Tymbark Junior, va avea startul la începutul lunii februarie. În Bihor competiția se va desfășura în 5 locații, până pe 16 februarie urmând a se cunoaște echipele cele mai bune.

Federația Română de Fotbal și Tymbark au lansat în 2016 o întrecere la fotbal adresată elevilor cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani, fete și băieți. Competiția se desfășoară la nivel național, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice și vizează atât descoperirea de talente, cât și încurajarea activității sportive în rândul celor mici. Susținătorii competiției sunt Miodrag Belodedici, dublu câștigător al Cupei Campionilor Europeni, jucător de bază în echipa Națională a României în anii '90 și Maria Ficșay, fundaș central în Echipa Națională de Fotbal Feminin și la echipa Medik Konin, campioana Poloniei.

Elevii participă la competiție prin intermediul unității școlare în care învață, formând echipe de joc, iar întrecerea se desfășoară în 5 etape: etapa pe școală, pe localitate, etapa județeană, zonală și finală. Competiția are două componente, una pentru echipele de

băieți și una pentru echipele de fete și este structurată pe grupe de vârstă: U8 - în care se pot înscrie elevii din clasa pregătitoare, clasa I și a II-a, U10 - în care se pot înscrie elevii din clasele a III-a și a IV-a și U12 - în care se pot înscrie elevii din clasele a V-a și a VI-a. În Bihor, etapa județeană se va desfășura în perioada 12-16 februarie în 5 locații: LPS „Bihorul” (12 februarie) fete U8 și U10, CT „Al Roman” Aleșd (13 februarie) fete U12, Șc. Gimnazială „Floare de Lotus” Sinnmartin (14 februarie) băieți U8, CN „O Goga” Marghita (15 februarie) băieți U10 și CN „Avram Iancu” Ștei (16 februarie) băieți U12.

Echipele câștigătoare vor merge la faza zonală și faza finală. Pentru fetele și băieții de la categoria U8 faza zonală va fi cea finală. Bihorul se află în zona VII, alături de alte patru județe: Satu Mare, Maramureș, Sălaj, Bistrița-Năsăud. La etapa finală vor participa cele 8 echipe câștigătoare ale etapei zonale pentru categoriile de vârstă U10 și U12, băieți și fete.

În România, Cupa Tymbark Junior, ediția 2017, a înregistrat la start un număr record de 122.692 de copii înscriși în competiție, însumând peste 12.500 de echipe, fete și băieți.

■ Vasiliță ICHIM

Despre istoria, geografia și „Patrimoniul Țării Bistrei (Județul Bihor)”

Lansare de carte la Popești

În 23 ianuarie 2018, în șirul evenimentelor dedicate Centenarului, sub egida Centrului de Studii Interdisciplinare Oradea-Chișinău al Academiei Române din Oradea, a fost lansat la Liceul Tehnologic nr. 1 din Popești albumul Patrimoniul Țării Bistrei (Județul Bihor), apărut la Editura Muzeului Țării Crișurilor din Oradea la sfârșitul anului trecut. El este semnat de un grup de istorici și geografi format din Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Stelian Nistor, Ioan Giarca, Cosmin Patca.

Albumul Patrimoniul Țării Bistrei se dorește a fi un început. Un început al cooperării și al muncii în echipă, în vederea atingerii unor obiective comune, cu atât mai mult cu cât sunt prezentate repere patrimoniale provenite de la toate comunitățile etnice și confesiunile zonei: români, maghiari, slovaci, germani, ortodocși, greco-catolici, romano-catolici și reformați deopotrivă. Turismul nu se poate dezvolta de la o zi la alta și necesită timp. Este nevoie de o strategie durabilă, care să unească toate eforturile. Dezvoltarea turismului poate fi o alternativă pentru comunitățile locale. Prin realizarea albumului, autorii urmăresc să pună în valoare o parte din patrimoniul material al Țării Bistrei. Albumul se adresează, pe de o parte, tuturor factorilor de decizie din acest areal, dar nu numai (factori politici, administrativi, economici, educativi) care au datoria de a pune cât mai bine în valoare obiectivele turistice din subordinea lor și de a conlucra cu unitățile învecinate, în vederea creării unor circuite turistice. Pe de altă parte, albumul se adresează și locuitorilor Țării Bistrei și celor care se simt legați sufletește de această regiune, cu scopul de a contribui la conștientizarea valorii patrimoniului material și imaterial al Țării Bistrei. Prezentarea volumului a fost realizată de istoricii Sorin Șipoș și Gabriel Moisa, directorul, respectiv secretarul științific al Centrului de Studii Interdisciplinare Oradea-Chișinău. Sorin Șipoș a explicat motivația demersului și valențele albumului, punctând principalele repere patrimoniale ale zonei, iar Gabriel Moisa a vorbit despre importanța lui pentru comunitate. Întrucât evenimentul a avut loc în preajma aniversării a 159 de ani de la realizarea Unirii Principatelor Române la 24 ianuarie 1859, Gabriel Moisa a vorbit celor prezenți și despre semnificația acestui eveniment.

Moderatorul acțiunii a fost profesorul Ioan Giarca, unul dintre cei cinci autori. Primarul comunei Popești, Dorin Curtean, și directorul Liceului Tehnologic nr. 1 din Popești, profesor Mirela Crișan, și-au exprimat satisfacția și mulțumirea pentru finalizarea acestui demers absolut necesar acestui spațiu, cu atât mai mult cu cât contributorii albumului sunt în marea lor majoritate fii ai locului. La eveniment a participat un public numeros compus din oficialități locale din zonă, preoți de toate confesiunile, profesori și elevi.

■ Prof. univ. dr. Gabriel MOISA
■ Prof. univ. dr. Sorin ȘIPOȘ

