

Teatrul pentru Copii și Adolescenți Arcadia

# „Regele Smoc de Barbă”, prima premieră din noua stagiune

În sala de spectacole a Teatrului Arcadia, a avut loc, ieri, conferința de presă care anunță prima premieră a stagiunii 2018/2019: „Regele Smoc de Barbă”, o dramatizare după celebra poveste a Fraților Grimm, realizată de Szabó Attila și tradusă de Florian Silaghi, în regia lui Hanyecz Debelka Róbert.

## O nouă stagiune, un nou început...

Conferința a fost deschisă de actorul Sebastian Lupu, noul director artistic al Teatrului Arcadia din Oradea. După ce și-a prezentat echipa cu care va lucra de acum încolo, acesta a precizat că: „Nimic din ce s-a făcut înainte nu va fi dat la o parte” și că, atâta timp cât se va afla la conducerea artistică a acestui teatru, va pune un imens accent pe actori.

Sebastian Lupu a anunțat, apoi, spectacolele programate în noua stagiune, menționând că aceasta va cuprinde inclusiv spectacole lectură pe texte specifice programei școlare, cum sunt „Năpasta” sau „Stea-ua fără nume”. „Ideea mea este ca acest gen de spectacole lectură să aibă între 20 și 50 de reprezentații pe an. Am vrut să mă bazez pe actori ai Teatrului Arcadia, dar am avut plăcuta surpriză să constat că și colegii de-ai mei din Trupa Iosif Vulcan și-au manifestat dorința de a juca în aceste spectacole lectură”, a menționat Sebastian Lupu. Acesta a precizat că nu se va renunța la spectacole de păpuși, doar că se va pune un accent mai mare decât până acum pe segmentul de vârstă 12-16 ani. Așadar, următoarele premiere ale Teatrului Arcadia se vor adresa preadolescenților, care voi fi îmbiați la teatru cu spectacolele „Isprăvile lui



Premiera spectacolului are loc duminică, 23 septembrie, de la ora 11.00

Păcală” (regia Petre Ghibășan) și „Cei trei Muschetari” (regia Traian Savinescu). În plus, Teatrul Arcadia va începe colaborarea cu muzicianul Ovidiu Iloc, compozitor permanent al instituției.

„Teatrul Arcadia se va numi Teatrul pentru Copii și Adolescenți Arcadia. Părerea mea este că cea mai mare nevoie de teatru este între 12 și 16 ani. La această vârstă începe dorința de cunoaștere culturală. Și noi, culmea, tocmai la această vârstă îi părăsim. În acest sens, cred că trebuie să facem o ofertă profesionistă, pentru a nu-i pierde pe acești adolescenți”, a mai spus actorul Sebastian Lupu.

## „Regele Smoc de Barbă”

Duminică, 23 septembrie, de la ora 11.00, în Sala Arcadia, va avea loc premiera spectacolului „Regele Smoc de Barbă” - o poveste despre maturizare, iubire și adevăratele valori care dau culoare vieții, dedicată copiilor cu vârste mai mari de șase ani.

Prima premieră a stagiunii 2018/2019 este o dramatizare după celebra poveste a Fraților Grimm, realizată de Szabó Attila și tradusă de Florian Silaghi.

Spectacolul propus pe scena Arcadiei ia naștere sub bagheta regizorului Hanyecz Debelka Róbert, care a ales să recreeze atmosfera de basm alături de compozitorul Csernák Zoltán Samu și de scenograful Albert Alpár.

„Povestea Fiammettei este o frumoasă metaforă a maturizării. Ea ne relevă parcursul firesc pe care-l are orice copilă care se transformă în femeie, nu prin căsătorie, ci prin responsabilitățile pe care și le asumă. În spectacol, Fiammetta va rămâne singură în casuță, ziua și noaptea, și va învăța de la soțul ei, un mentor simbolic care-i trasează îndatoririle, o lecție despre toleranță, răbdare și perseverență. „Regele Smoc de Barbă” este, de fapt, basmul care ne relevă drumul inițiat al preadolescenței și care ne îndeamnă să ne orientăm nu spre mirajul unor frumuseți

exterioare, ci spre adevărata frumusețe care se naște în sufletul și în caracterul unui om”, a explicat Hanyecz Debelka Róbert.

Pentru a sublinia mai bine tema maturizării, regizorul i-a dat actriței Consuela Egyed misiunea de a-și construi personajul în joc dublu, actor păpușar și actor, trecând, scenă după scenă, din ipostaza artistului care dă viață păpușii, în ipostaza actorului clasic, care îmbrățișează la căderea cortinei o păpușă, simbol al copilăriei ce tocmai a apus.

Alături de Consuela Egyed, în distribuție se regăsesc actorii: Patrick Negrean, Zentania Lupșe, Armanca Serac și Alexandru Pop.

Biletele sunt puse în vânzare la Agenția de Bilete a teatrului (de marți până vineri, în intervalul orar 12.00 - 18.00, iar în weekend, între orele 10.00 - 13.00) și online pe [www.bilet-master.ro](http://www.bilet-master.ro).

Următoarea reprezentație va avea loc sâmbătă, 6 octombrie, de la ora 11.00.

■ Loredana IONAȘ

De astăzi începe

## Testarea sistemului RO-ALERT în Bihor

urmărire din pagina 1

...Situatii de Urgență „Crișana” va continua testările la nivelul județului Bihor, transmițând populației mesajul pentru testarea sistemului RO-ALERT („Acesta este un mesaj pentru testarea sistemului RO-ALERT. Nu se impune aplicarea măsurilor de autoprotecție. Inspectoratul pentru Situații de Urgență al județului Bihor”), după cum urmează: mâine, 21 septembrie, între orele 10.00 - 12.00, mesajul va viza localitățile Salonta, Săcueni, Beiuș și Aleșd, iar în intervalul orar 17.00 - 19.00, municipiul Oradea, în zona situată pe malul drept al Crișului Repede; luni, 24 septembrie, în intervalul orar 10.00 - 12.00 sau 17.00 - 19.00, mesajul pentru testarea sistemului RO-ALERT va fi difuzat în toate unitățile administrativ-teritoriale ale județului. În data de 26 septembrie, Inspectoratul General pentru Situații de Urgență va continua testarea sistemului RO-ALERT, inclusiv la nivelul județului Bihor. Transmiterea acestor mesaje de tip Cell Broadcast sunt destinate avertizării și alarmării populației pentru adoptarea comportamentului necesar autoprotecției, în situația în care viața și sănătatea persoanelor sunt puse în pericol iminent, cum ar fi: fenomene meteo extreme, inundații amenințătoare, atacuri teroriste sau alte situații care amenință grav comunitățile. Pentru a fi informați prin aceste mesaje, cetățenii trebuie să își configureze telefoanele, accesând <https://ro-alert.ro>, secțiunea Configurare telefon. Mesajele RO-ALERT pot fi recepționate pe întreg teritoriul României acolo, unde există acoperirea rețelelor publice de comunicații mobile și nu este necesară instalarea unei aplicații pe telefoanele mobile. Sistemul RO-ALERT funcționează indiferent dacă utilizatorul deține servicii de tip abonament sau prepay, iar recepționarea mesajelor nu generează costuri sau taxe suplimentare pentru utilizatori. Mesajul de avertizare poate fi transmis doar pentru anumite zone amenințate de situații de urgență și este particularizat în funcție de tipul evenimentului produs ori prognozat, selectarea terminalelor făcându-se după zona în care se manifestă o urgență majoră, astfel că mesajul va fi recepționat doar de populația aflată în celula respectivă. Configurarea telefonului mobil nu necesită comunicarea numelui și a numărului de telefon ale utilizatorului. ■

## Flash rutier

### Motociclist accidentat

Martți, la intersecția străzii Războieni cu strada Seleușului din municipiului Oradea, un bărbat de 49 de ani, în timp ce conducea un autoturism dinspre strada Seleușului înspre strada Războieni, nu a respectat semnificația indicatorului rutier „Cedează trecerea” și a pătruns în intersecție fără a acorda prioritate de trecere unei motocicletă, condusă regulamentar de un bărbat de 40 de ani, din Oradea, care a frânat brusc pentru a evita impactul cu autoturismul și a căzut pe partea carosabilă. În urma accidentului rutier, conducătorul motocicletei a suferit leziuni ușoare. Polițiștii rutieri continuă cercetările și în acest caz. ■



**LOTUS THERM**  
SPA & LUXURY RESORT  
[www.lotustherm.ro](http://www.lotustherm.ro)

**Redescoperă Băile Felix,  
paradisul termal de lângă tine!**



**TURISM FELIX**  
BAILE FELIX - FONDAT 1221  
[www.felixspa.com](http://www.felixspa.com)







**Piscine cu apă termală • Saune • SPA  
Hoteluri • Restaurante • Săli de evenimente**