

Premiul Nobel pentru Literatură

Câștigat de un scriitor britanic

Scriitorul britanic de origine japoneză Kazuo Ishiguro a câștigat premiul Nobel pentru literatură pe anul 2017 „pentru romanele sale de mare forță emoțională care dezvăluie abisul de dincolo de sentimentul nostru iluzoriu de conectare cu lumea”.

Kazuo Ishiguro s-a născut pe 8 noiembrie 1954 în orașul Nagasaki din Japonia. Familia lui s-a mutat în Marea Britanie atunci când el avea vârsta de cinci ani. Și-a vizitat țara natală după ce a devenit adult. La sfârșitul anilor 1970, Kazuo Ishiguro a obținut o diplomă în Engleză și Filosofie la Universitatea Kent și a studiat apoi Scrierea creativă la University of East Anglia. Kazuo Ishiguro a debutat în literatură cu romanul „A Pale View of Hills” (1982). Atât romanul său de debut, cât și următorul, „An Artist of the Floating World” (1986), au acțiuni plasate în Nagasaki, la câțiva ani după cel de-Al Doilea Război Mondial. Temele abordate de scriitor în aceste volume sunt memoria, timpul și autodeziluzia. Ele sunt deosebit de prezente în cel mai cunoscut roman al său, „The Remains of the Day” (1989), care a fost adoptat într-un film ce a primit opt nominalizări la premiile Oscar și în



Scriitorul a fost recompensat pentru romanele sale de mare forță emoțională

care rolurile principale au fost interpretate de actorii Anthony Hopkins și Emma Thompson.

Stilul literar al lui Kazuo Ishiguro este marcat de un mod de exprimare deosebit de reținut, independent de evenimentele relatate. În același timp, cele mai recente ficțiuni ale sale conțin elemente fantastice. Apariția romanului distopic „Never Let Me Go” (2005), a marcat o evoluție a stilului său literar, prin includerea unor elemente aparținând literaturii științifico-fantastice. Și acest roman a fost ecranizat, iar ro-

lurile principale din pelicula omonimă au fost interpretate de Keira Knightley, Carey Mulligan și Andrew Garfield. În „Never Let Me Go”, dar și în alte texte ale sale, pot fi remarcate și anumite influențe muzicale. Un exemplu edificator în acest sens îl reprezintă colecția de povestiri scurte „Nocturnes: Five Stories of Music and Nightfall” (2009), în care muzica joacă un rol central în descrierea relațiilor dintre personaje.

În cel mai recent roman al său, „The Buried Giant”

(2015), doi vârstnici efectuează o călătorie și străbat un peisaj englezesc arhaic, în speranța de a-l întâlni pe fiul lor, pe care nu îl mai văzuseră de mulți ani. Romanul explorează într-o manieră emoționantă modul în care memoria se raportează la uitare, istoria la prezent și fanazia la realitate.

Pe lângă cele opt romane publicate, Kazuo Ishiguro a scris și scenarii pentru mai multe producții cinematografice și de televiziune. În România, romanele sale au fost traduse de editura Polirom. ■

Trei studenți au murit loviți de tren în India Își făceau un selfie

Trei studenți au murit loviți de tren marți în timp ce își făceau un selfie pe șinele de tren, în India, țara cu cel mai mare număr de decese survenite în timp ce oamenii își fac poze.

Cele trei victime se fotografiau pe un pod feroviar atunci când au fost lovite de un tren în orașul Bidadi, din statul indian Karnataka (sudul țării), a declarat poliția locală.

„Am descoperit trupurile lor mutilate pe șine și a fost deschisă o anchetă”, a declarat pentru AFP R S Bylanjaiah, un responsabil local din cadrul poliției feroviare.

Cei trei tineri își parcaseră motocicletele pe malul apei, înainte de a merge până în mijlocul podului, cu o lungime de 30 de metri.

Potrivit unui studiu de anul trecut, care a analizat perioada martie 2014 - septembrie 2016, 60% din decesele cauzate de selfie-uri au avut loc în India. În această perioadă selfie-urile au cauzat moartea a 127 de persoane din această țară din Asia de Sud, aflate în căutarea unei fotografii perfecte pentru a fi postată pe rețelele de socializare.

Luna trecută, un bărbat a fost călcat în picioare de un elefant în timp ce-și făcea poze cu pachidermul în statul Odisha (est), iar în luna noiembrie, trei studenți au fost loviți de un tren în timp ce își făceau poze în nordul țării.

Autoritățile din capitala economică a Indiei, Bombay, au instituit 16 zone în care nu ai voie să îți faci selfie din cauza deceselor survenite în acestea. ■

Cooper Hefner va prelua Playboy

Moștenitorul unui imperiu

Cooper Hefner, fiul lui Hugh Hefner, fondatorul imperiului Playboy care a murit la 91 de ani, a crescut într-una din reședințele cele mai luxoașe și mai extravagante din lume: Playboy Mansion. A avut o copilărie și o adolescență înconjurată de alcool, petreceri cu femei dezbrăcate și droguri.

Totuși, Cooper Hefner susține că a avut „o adolescență normală”. Omul de afaceri în vârstă de 23 de ani are expertiza și cunoștințele necesare pentru a continua să conducă imperiul tatălui său. În plus, el este logodit cu actrița britanică Scarlett Byrne, care nu a ezitat să pozeze goală pentru revista înființată de socrul său. Cooper, cel mai mic dintre copiii lui Hefner - Marston Hefner, Christie Hefner și David Hefner - a trăit la Playboy Mansion sub supravegherea atentă a mamei sale, Kimberley Conrad, unul din iepurașii Playmate cei mai de succes ai revistei.

Căsătoria în 1989 a lui Kimberley cu Hefner l-a menținut departe de excesele și promiscuitatea reședinței Playboy. Până la divorțul părinților săi. Când totul s-a terminat, Playboy Mansion a devenit un loc al petrecerilor sălbatice.

Totuși, potrivit unui interviu acordat de Cooper pentru Business Insider, pentru el reședința a fost un loc liniștit și tradițional având în vedere că era ținut la distanță de toate acestea de o

echipă de bodygarzi care îl împiedicau pe el și pe fratele lui să iasă în curte în timp ce invitații se distrau goi în piscină. El a povestit că a avut o adolescență normală, că își invita prietenii acasă ca orice alt copil, singura diferență fiind faptul că reședința Playboy avea propriul bar și parc zoologic.

Spre deosebire de fratele său Marston, arestat în urmă cu câțiva ani pentru violență domestică asupra iubitei sale, Cooper s-a ținut departe de scandaluri. A studiat cinematografia, are propria companie, „Hop media” și colaborează cu agenții pentru organizarea de evenimente și management.

El se va căsători în curând cu actrița Scarlett Byrne, cunoscută pentru rolul său din celebra saga „Harry Potter”, unde o interpretează pe Pansy Parkinson. Cooper pare dornic să calce pe urmele tatălui său, așa cum a făcut și sora sa Christie, și să lupte pentru a menține Playboy pe linia de plutire. ■



Președintele indonezian, prins într-un ambuteiaj A mers doi kilometri pe jos

Nimeni nu scapă de celebrele ambuteiaje din Jakarta și de pe insula Java, nici măcar președintele indonezian. Prins joi într-un ambuteiaj monstru, acesta a ieșit din mașină și a mers doi kilometri pe jos pentru a participa la o paradă militară.

Aflat pe drum spre ceremonia care marca aniversarea a 72 de ani de la înființarea armatei acestui arhipelag din Asia de Sud-Est, la Cilegon, un oraș-port din vestul insulei Java, Joko Widodo și mai mulți oficiali ai statului au rămas blocați în trafic, a indicat palatul prezidențial într-un comunicat. După ce a așteptat o jumătate de oră în mașină, „președintele a decis că va merge pe jos” până la locul ceremoniei, a declarat unul dintre bodyguardii șefului statului, Ili Dasili. La rândul său, directorul poliției naționale, Tito Karnavian, blocat în același ambuteiaj, și-a abandonat mașina și s-a alăturat președintelui pe jos.

Imaginile difuzate pe rețelele de socializare îl arată pe președinte mergând pe jos, înconjurat de gărzii de corp, în timp ce trecătorii îl strigă sau îi scandează numele. ■

Sultanul din Brunei a sărbătorit cu mare fast

50 de ani de domnie

Sultanul Bruneiului a celebrat joi împlinirea a 50 de ani de când a devenit monarhul acestui mic dar bogat stat petrolier din Asia de Sud-Est, defilând într-o trăsură aurită, înainte de a prezida o ceremonie tradițională în palatul său uriaș.

Zeci de mii de persoane reunite pe străzile din capitala Bandar Seri Begawan au fluturat drapelul sultanatului și l-au aplaudat pe sultanul Hassanal Bolkhiah, unul dintre cei mai bogați oameni din lume, la trecerea trăsurii sale, ce a fost trasă de 50 dintre supușii lui.

Ansambliuri folclorice au participat la această procesiune fastuoasă, punctul culminant al unor manifestări întinse pe durata a două săptămâni și care au fost organizate în onoarea monarhului care ocupă locul al doilea în topul celor mai longevivi suverani în exercițiu, după regina Elizabeth a II-a a Marii Britanii. În vârstă de 71 de ani, Hassanal Bolkhiah domnește autoritar după abdicarea tatălui său, în octombrie 1967, în această țară tropicală ce are dimensiunea unui departament francez. Brunei este o enclavă în Malaysia, pe coasta nordică din Borneo, și are un subsol bogat în hidrocarburi și gaze. Populația sa este majoritar musulmană. Anii petrecuți la putere de sultanul Hassanal Bolkhiah au fost marcați de controversă, în special de introducerea charia în 2014, care a provocat pe plan mondial apariția multor apeluri prin care turiștii erau îndemnați să boicoteze hotelurile aparținând monarhului.

Cu câțiva ani înainte, o ceartă familială a dus la dezvăluirea stilului de viață fastuos pe care îl ducea fratele mai tânăr al sultanului, prințul Jefri Bolkhiah, și a gusturilor sale îndoielnice. Prințul a fost acuzat că întreținea un harem de metrese occidentale și că își botezase unul dintre iahurile sale de lux cu numele de „Sâni”. Sultanul este proprietarul, printre altele, al lanțului de hoteluri Dorchester Collection, care deține Plaza Athenee din Paris și alte stabilimente prestigioase din Londra, Milano și Roma, dar și al Bel-Air Hotel și Beverly Hills Hotel din Los Angeles. ■

