

Povești, imagini, mărturii

Oradea. Imagini Posibile

Asociația culturală Ars Nobilis, în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”, din Oradea, a organizat lansarea volumului „Oradea. Imagini posibile”. Volumul bilingv româno-maghiar este o continuare a proiectului „Orașul cu 1.000 de chipuri”, primul DVD despre Oradea veche, realizat de Ars Nobilis, prin eforturile Rodică Indig.

Volumul bilingv semnat de criticul de artă Ramona Novicov și poetul Mihai Vieru (traducător Szombati Gille Annamaria) are ilustrații semnate de Rodica Indig și a apărut la editura Casa de Pariuri Literare, grație subvenției acordate de Consiliul Județean Bihor, prin Direcția Social Comunitară. Cartea prezintă trei clădiri emblematic pentru Oradea, Complexul Rimanoczy, Casa Roth și Hotel Parc, nu doar prin intermediul unor imagini sau date istorice și arhitecturale, ci și prin intermediul unor povești care pornesc de la fapte și personaje reale.

„Este un moment important pentru Biblioteca Județeană și pentru orașul nostru lansarea acestei cărți. Autorii au adus la lumină o lume magnifică, lumea clădirilor printre care trăim, prin povești și imagini”, a spus directorul Bibliotecii Județene, Ligia Mirișan, în



Volumul este semnat de Ramona Novicov și Mihai Vieru (centru)

deschiderea evenimentului.

Așa cum a explicat criticul de artă Ramona Novicov, proiectul editorial a fost realizat datorită sprijinului Rodică Indig, cea care și-a propus să dăruiască „un omagiu celor care au construit acest oraș”.

„Cartea a pornit de la dorința de a ajunge la inima locuitorilor orașului. Astăzi, în Oradea vorbim despre clădiri vii și le punem prefixul „fostul”: fostul palat, fostul hotel. Eu privesc însă aceste clădiri ca pe niște prieteni”, a spus Ramona Novicov. „Volumul este un prim pas din încercarea de a recon-

strui orașul. Noi am spus aici doar trei povești, dar gândiți-vă cât de multe altele sunt de spus. Din nefericire, în Oradea testamentele lui Rimanoczy și Gojdu nu au fost și nu sunt respectate. Noi trebuie să fim buni administratori ai acestei moșteniri vii”, a mai spus Ramona Novicov.

În completare, Mihai Vieru a vorbit despre oamenii care și-au intersectat destinele cu Oradea și clădirile ei emblematic, nume ca Mircea Eliade sau Ion Minulescu, personaje care și-au lăsat o amprentă spirituală asupra clădirilor de

aici. Personajele și poveștile lor se regăsesc în „Oradea. Imagini Posibile”, lăsând, totodată, cititorului libertatea de a-și recrea orașul din propria fantezie.

„Nu cred că se poate face mai mult pentru o clădire, pentru un spațiu, pentru un oraș decât a vorbi despre ele ca despre un prieten. Cum poți să devii prieten cu un oraș, iată miza și morala acestei cărți”, a precizat dr. Aurel Chiriac, directorul Muzeului Țării Crișurilor.

■ Andreea COSTEA

O nouă expoziție de pictură în Cetate AbstrART și-a deschis porțile

Artistul orădean Radu Pământ invită iubitorii de artă să treacă pragul Cetății, pentru a vizita o nouă expoziție. În plus, orădeanii vor avea ocazia de a-l cunoaște pe artist, acesta „aducându-și” atelierul de creație în Galeria Municipală, pentru câteva ore, în fiecare zi.

Radu Pământ a deschis în Cetate o nouă expoziție, care va

rămâne la dispoziția vizitatorilor până în data de 22 ianuarie 2017, inclusiv. O parte din cele mai semnificative picturi ale artistului plastic sunt pe simezele Galeriei Municipale, Corp C, din Cetate Oradea. Evenimentul expozițional a fost realizat în parteneriat cu Muzeul Cetății și Orașului Oradea. AbstrART este expoziția cu numărul 300 pe care cunoscutul artist orădean o organizează,

de această dată evenimentul artistic reunind peste 26 de tablouri având diverse teme, toate lucrările fiind abstracte, de unde și jocul de cuvinte care a dat numele expoziției.

Programul de vizitare este de la ora 12.00 la 19.00, de marți până duminică inclusiv, cu excepția zilelor de sărbători legale, când Galeria este închisă. Totodată, vizitatorii vor putea interacționa cu artistul

orădean, având posibilitatea să pătrundă în lumea artistică a pictorului care în acest interval își va aduce „atelierul de pictură” în fața iubitorilor de artă și frumos.

Radu Pământ s-a născut pe 9 iulie 1978, în Oradea și este absolvent al Facultății de Arte Vizuale Oradea, Specializarea pictură, și este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România. ■ A.COSTEA

Colinde cu Andrada Brisc și Florin Pașcu Concert la Mănăstirea Franciscană

Astăzi, 29 decembrie, de la ora 18.00, la Mănăstirea Franciscană „Adormirea Maicii Domnului” Oradea, va avea loc un concert de colinde susținut de Andrada Maria Brisc și Florin Constantin Pașcu, alături de prof. Marius Constantin Marcu, la taragot.

De aproximativ cinci ani, Florin Constantin Pașcu și Andrada Maria Brisc organizează, în preajma sărbătorilor, turnee de colinde pentru românii stabiliți în Marea Britanie. Anul acesta, turneul a debutat pe data de 20 noiembrie și a ținut până pe 18 decembrie, ocazie cu care cei doi artiști au susținut concerte în mai multe locații din Londra, Leeds, Preston, Bristol etc. Stabiliți în capitala Marii Britanii, Andrada și Florin se întorc acasă pentru un concert extraordinar de colinde. Programul pe care îl vor susține în această seară la Mănăstirea Franciscană cuprinde colinde culese din toată țara, colinde care fac parte din repertoriul tradițional. Ele pot fi ascultate și pe CD-urile de colinde tradiționale lansate de Andrada și Florin: „Sus, boieri, nu mai dormiți!” și „Coborât-o, coborât-o!”.

■ L.I.



OTL

Se vând doar bilete pe hârtie

OTL a anunțat că sâmbătă, 31 decembrie 2016, la toate punctele de vânzare se vor vinde doar bilete pe suport de hârtie. De asemenea, în autobuzele care circulă pe traseele metropolitane se vor vinde numai bilete pe suport de hârtie în 30 și 31 decembrie 2016. Ambele decizii s-au luat din cauza necesității actualizării caselor de marcat conform modificărilor la taxa pe valoarea adăugată (TVA). ■



Inspectoratul Școlar Județean

Ședințe publice

Ocuparea funcțiilor vacante de directori și directori adjuncți din școlile bihorene a lăsat vacante mai multe posturi în unitățile de învățământ în care aceștia aveau ore.

Pentru ocuparea acestora Inspectoratul Școlar Județean Bihor organizează astăzi, de la ora 9.00 la 12.30, mai multe ședințe publice.

Cadrele didactice care vor să predea discipline tehnice trebuie să se prezinte la ședință de la ora 9.00, cele

care vor să predea biologie, chimie sau fizică – la 9.30, pentru educatoare, învățătoare în limba română – 10.00, pentru educatoare, învățătoare în limba maghiară 10.30, pentru educație fizică și sport – 10.40, pentru Istorie, Socio-Umane, Geografie – 10.50, pentru învățământ special – 11.20, pentru limba și literatura română și limbi moderne – 11.30, pentru matematică și informatică – 12.00 și pentru religie ortodoxă - 12.30.

■ V.I.