

Două muzee inedite și săgeți aruncate între CJ și Primăria Oradea

Diversiuni și vorbe

urmare din pagina 1

...lucrările la fațadă, lucrări interioare, tencuieli și finisaje, iar cea de-a doua etapă va consta în amenajarea muzeală, respectiv în achiziția mobilierului și a obiectelor muzeale. Scopul nostru este ca pe 9 octombrie 2018, de Ziua Holocaustului, înainte de Ziua Orașului Oradea, să deschidem acest Muzeu al Evreilor”, a declarat, înainte de ședință, primarul Ilie Bolojan. Sumele necesare pentru achiziția de obiecte și amenajările muzeale vor fi prevăzute în bugetul local de anul viitor. „În realizarea planului expozițional, dar și în achiziția obiectelor care vor fi expuse în spațiul Sinagogii Achvas Rein, comunitatea evreilor va avea un rol important prin atragerea de parteneri și instituții muzeale din străinătate”, susține municipalitatea. Zona de parter a sinagogii va fi dedicată exclusiv istoriei evreilor din Oradea, cu prezentarea spațiului de rugăciune și a ritualului acestuia într-un mod inedit, cât și prezentarea personalităților comunității evreiești care au construit palate în Oradea. La etajul sinagogii vor fi amenajate expoziții temporare, fiind adaptate și dotările – iluminat, panotare, prezentare.

Primarul Ilie Bolojan a menționat că „exponatele se găsește la Comunitatea Evreilor”, iar în condițiile în care până la inaugurarea muzeului vor fi identificate și alte persoane care dețin obiecte reprezentative, acestea vor fi integrate în muzeu.



Muzeul Evreilor din Oradea

CJ să-și reabiliteze clădirile!

„În ceea ce privește alte oferte și discuții, sunt doar vorbe”, a afirmat Bolojan, făcând referire la ofertele primite din partea Consiliului Județean Bihor, care dorea ca Muzeul Evreilor să fie administrat de Muzeul Țării Crișurilor, șeful CJ Bihor menționând că obiectele necesare pentru expoziție sunt ale MTC, iar ideea de înființare a unui muzeu dedicat evreilor a fost a directorului MTC, Aurel Chiriac. În ședința de Consiliu Local, Kis Gabor (UDMR) a intervenit la acest proiect susținând că „trebuie să întrebe” de ce sunt folosiți banii municipalității pentru reabilitarea clădirii, dacă au fost alte oferte

și dacă au fost efectuate lucrări în avans.

„Dacă vă referiți la diversiunea făcută de unii, vă rog să le spuneți că au clădiri în situație dezastruoasă, de care trebuie să se ocupe”, a răspuns primarul Ilie Bolojan. El i-a spus consilierului UDMR să-i transmită lui Pasztor Sandor „să-și reabiliteze” aceste clădiri – Filarmonica și fosta Policlinică Mare – înainte să vină cu propuneri de cumpărare a altor clădiri care necesită renovare, „pe lângă activități fotbalistice”. De asemenea, Bolojan a menționat că nu au fost executate lucrări în avans, ci va fi organizată o licitație pentru finalizarea reabilitării. La intervenția lui Kis Gabor care a apărut CJ Bihor în privința clădirii Filarmonicii, susținând

că încă nu a fost soluționată cererea de retrocedare, primarul Oradiei a insistat: „Vă rog să-l informați pe dl Pasztor că avem o înțelegere cu Episcopia Romano-Catolică prin care se pot face lucrări de reabilitare a fațadei de către Consiliul Județean, iar dacă vor obține clădirea vor returna investiția. Așa că, vă rog să-i recomandați dlui Pasztor să reabiliteze fațada.”

De altfel, înainte de ședință, primarul Ilie Bolojan s-a referit și la intenția conducerii CJ Bihor de a vinde clădirea fostei Policlinici Mari și la propunerea ca Primăria să facă schimb de imobile cu administrația județeană dacă vrea să devină proprietara clădirii. „Consiliul Județean trebuie să reabiliteze clădirea”, a insistat Bolojan. ■

Muzeul Francmasoneriei

A fost semnat contractul

Primăria Oradea a semnat, ieri, contractul de finanțare pentru reabilitarea fostei clădiri în care a funcționat Direcția Regională Vamală Oradea, de pe strada Armatei Române nr. 4, unde va fi amenajat Muzeul Francmasoneriei. Valoarea totală a proiectului este 5,5 milioane lei, primarul Ilie Bolojan estimând că muzeul va fi inaugurat la sfârșitul anului 2019.

Primarul Ilie Bolojan a anunțat că a semnat ieri, la Agenția de Dezvoltare Regională Nord Vest din Cluj Napoca, al doilea contract de finanțare pe Axa 5.1 – „Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural”. Este vorba despre proiectul privind reabilitarea fostei clădiri a Vămii, situată pe str. Armatei Române nr. 4, unde urmează să

fie amenajat Muzeul Francmasoneriei din Oradea. Proiectul are o valoare de 5.568.260 de lei, din care valoarea eligibilă este de aproximativ patru milioane de lei, diferența fiind partea de contribuție a orașului și cheltuielile neeligibile.

Bolojan a menționat că, în perioada următoare, cel mai probabil la sfârșitul lunii august, se va scoate la licitație execuția acestei lucrări. „Durata de implementare este de circa 30 de luni, deci cam peste doi ani, la sfârșitul anului 2019, vom putea inaugura acest muzeu”, susține primarul Oradiei, adăugând că acest muzeu al Masoneriei va fi unic în Europa de Est. Obiectivul general al proiectului este restaurarea, valorificarea și introducerea în circuitul cultural a clădirii Muzeului Francmasoneriei. Clădirea are o suprafață desfășurată de 442 mp, având regimul de



înălțime - parter. Lucrările de restaurare vor avea în vedere mai multe etape: consolidarea fundațiilor, demolarea parțială a compartimentelor interioare și reconfigurări noi, refacerea tencuielilor, consolidarea pereților, reabilitarea șarpantei și a învelitorilor, amplasarea unor pereți noi, realizarea instalațiilor sanitare, electrice și de climatizare. Totodată, curtea muzeului va fi reamenajată prin amenajarea corespunzătoare a spațiilor verzi împreună cu zona carosabilă și pietonală aferentă.

Potrivit specialiștilor, clădirea francmasonilor este unul dintre cele mai frumoase exemple de arhitectură din Oradea. Creația arhitecților Bálint Zoltán și Jámor Lajos, din 1901, a avut, de la bun început, destinația de sediu al masoneriei regionale, constituind o capodoperă constructivă a orașului prin modernitatea ei excepțională, cu o arhitectură eclectică și secesion. De-a lungul timpului, însă, a găzduit pe rând alte instituții, ultima fiind DRV Oradea.

■ I.M.

Ședința CLO a aprobat

Grila de salarizare

Consiliul Local Oradea a aprobat, ieri, noua grilă de salarizare ce va fi aplicată angajaților Primăriei, precum și instituțiilor din subordine – ASCO, Poliția Locală și CSM. Începând din această lună, cel mai mare salariu îl va avea primarul Ilie Bolojan – 9.135 lei pe lună, urmat de viceprimari – câte 8.120 lei lunar. Dintre directori, cel mai bine plătit va fi șeful Direcției Tehnice, Mircea Ghitea, care va primi 6.496 lei pe lună.

Cu o singură abținere, a consilierului UDMR Kis Gabor, noua grilă de salarizare aplicată din această lună în Primăria Oradea, ASCO, Poliția Locală și Clubul Sportiv Municipal a fost aprobată ieri, în ședința CLO. Astfel, din luna iulie, primarului Ilie Bolojan îi va crește salariul de la 6.000 lei la 9.135 lei pe lună, iar cei doi viceprimari, Florin Birta și Mircea Mălan, vor primi câte 8.120 lei. „Potrivit noii grile, cel mare salariu îl va avea primarul, iar cel mai bine plătit director din Primărie va avea salariul sub cel al viceprimarilor. Până acum practic, erau cel puțin 30-40 de colegi care aveau salariu mai mare decât primarul și viceprimarii”, a declarat Bolojan înainte de ședința de Consiliu Local. Tot el a menționat că toate consiliile locale și cele județene sunt obligate ca, până la sfârșitul acestei luni, să aprobe noua grilă de salarizare care să fie adaptată la prevederile legii salarizării. Modificările îi afectează atât pe cei din funcții de execuție, cât și pe cei care ocupă funcții de conducere.

„Majoritatea celor cu funcții de conducere vor câștiga mai puțin, în vreme ce angajații cu salarii mici și debutanții vor câștiga cu 10-20% mai mult”, susține primarul. Potrivit lui Bolojan, la persoanele angajate pe funcții de execuție grila este fixă, cei pe posturi și cu pregătiri similare urmând să fie plătiți la fel. Salariile angajaților pe funcții de execuție vor varia între 1.500 și 2.900 lei pe lună. „În ultima perioadă am avut o migrație de personal către Consiliul Județean și servicii deconcentrate. Am constat că posturile pentru debutanți și pentru cei fără studii superioare erau neatractive, nu venea nimeni la concurs, motiv pentru care am luat decizia să majorăm aceste salarii, astfel încât oamenii să își poată plăti întreținerea”, a afirmat Bolojan. În cazul funcțiilor de conducere, primarul susține că directorii vor fi retribuiți în funcție de complexitatea activităților desfășurate și responsabilitățile pe care le au: „Una este să fii director la Evidența Populației și alta la Direcția Tehnică, unde lucrezi cu devize și sume mari de bani”. Astfel, cel mai bine plătit director va fi șeful Direcției Tehnice, Mircea Ghitea, el urmând să primească 6.496 lei pe lună.

„Este o grilă provizorie, care corectează situații din trecut”, a afirmat primarul. El a ținut să precizeze că s-a luat decizia ca, per total, bugetul pentru salarii să nu depășească 12% din veniturile proprii ale bugetului. O a doua condiție este ca bugetul de investiții să fie dublu față de bugetul de salarii, pentru că orădenii care plătesc taxe și impozite „nu doresc ca acestea să meargă pe cheltuieli de funcționare, ci pe lucrări”.

■ Ioana MATEAȘ